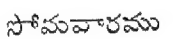


సానికవార్తలు



దైవార్థులకు
విన్నపము

మాంధ్యేష్టరవ ర్భకుంకు హిందూదేశ

కాని, ప్రజాశయములను తృప్తి
చెడి విధానము నొనగక, దేశనాయ
లతో సమాధానపడకుండ, ఎట్టిరాజ్య
గవిధానము చేర్చరచినను, నిరుపయో
మగు నవి, బాల్బువినగారు గ్రహిం
కున్నారు. బాల్బువినగారు రక్షణ
సమర్థిచేడిగాని, శ్రేష్ఠత్రము నూ
చిన రక్షణులు బాధ్యతను నిర్వహిం
నను నభిప్రాయము భారతదేశమున

[illegible]

“డాక్టరు అన్నార్, పెర్నాల్, లానా అల్బర్తోలం అజద్, మదనమోహన మాళవ్యాగార్లతో డిల్లీలోని మరొకరిని స్నేహితులని నంజుతించి, నేను సిన్హును వెడలె అంగ చేత షేమమునిని కము హె

మహాత్ముని ఉపవాసము

మహాత్ముడు లేన నిశ్చయమును మా
కొనునని తోపడు. ఉపవాసవ్రత
మేనెల 8 వ తేదీని ప్రారంభమై 21
తేదీతో అంతమొందును. గాంధీమహా
దేదివరకే శుక్లింబి దుర్బల శరీర
యన్నాడు. ఇట్టి స్థితిలో మహాత్ము
వరమేశ్వరుని యనుగ్రహ మున్న
ఉపవాసమునుగడచి జీవించగలడాడ
నందేమాము ప్రజలకు గలుగకమాన
మహాత్ముడు హృదయ పాలిశుద్ధి
కొరకే యిట్టిఉపవాసమునవలంబించ
యించెను. తా నీవ్రతమును జరు
ముగ ముగిసి బయల్పడుచున్న
రును వరమేశ్వరుని ప్రార్థించ వలె న
మహాత్ముడు కోరుచున్నాడు. అని
కన్నన ముఖ్యమంయన సహాయ
హరిజనోద్ధయమునకై భారతీయ
ప్రీవక్తాపి నలుపుటయే. ఇది బా
కొనసాగుచున్నచో, మహాత్మునకు
తాంత్రి గుదిరి, ఉపవాసవ్రతమును
పాయముగ ముగించుటకు వీలగు
మహాత్ముని ఉపవాసనిశ్చయము,
నులోని మహాత్ముని స్నేహితులను
వరచెట్టెనని, చూటరుహర్షలు దే
చున్నవి. పోలకుగా లిటీవలనే

బాణ్ణువినుగారికి చర్చిల్ గారిజవాబు
 బాణ్ణువినుగారికి చర్చిల్ గారు
 విన్నుచు, ప్రహేష్టులవలన కన్పర్వ
 లలో వీరికలుగగదని తెలిపిరి. అ
 గలుగుచో బాధ్యతయంతయు
 వినుగారిపైననే కలదని మీరు సూచి
 కన్పర్వోప్రయత్నో ముందుగ ప్రభుత్వ
 వారాలోచించలేదట. అందుచే, ప
 ణ్ణులు తమ సంఠమును విడువదలచి
 లేదు. ప్రభుత్వమువారు కన్పర్వ
 లలో వీరికలుగగనుక జేయవల
 ప్రహేష్టులకు లొంగుటయే మార్గము
 వారందుకు బూసుకొందుర.

(ପ୍ରୟୋଗ)

గూడ దొరతనమువారి విధానమును అనుసరించిరి. బొంబాయిలో తప్ప తక్కిన అన్నిచో పట్టణములు

శ్రీరరావు పంతులుగారి ఆధిపత్యమున అప్పటి
తానివారణను గూర్చి బహిరంగ పథ జరిగినది.
(జీవితలేఖరి)

ప్రకటన

మా అమృతాంజన ప్రకటన
అనేక చిత్రకారులు, మా అనుమతి లేని
వారికి తోచిన చిత్రమును వ్రాసి పం
దరు. అటువంటివి యేదియు మా అ
కారము లేనిదే వ్రాసి పంపవద్దు తెలివి
గోరవము.

అంధశ్రీకా కార్యాలయము, మద్రాసు.

మద్రాసు స్త్రీమరు వార్తలు

1-5-1933

హాస్యరూపా నున్న స్త్రీమధులు

ప్రీతురుకేను	కర్ణమును	బయలుదేరి
దమన (కలకత్తా)	పులము	తేడి
ఎరికపురా (రంగూన్)		మే
సురై (రంగూన్, కలకత్తా)		
రాజ్ పు ప్రీతురులు		
సిటీ ఆఫ్ ఓరన్ (కలకత్తా, రంగూన్)		4
క్లాక్ రోసు (కలకత్తా, చిట్టగాంగు)		5
రోనా (మైక్రో)		6
మైడాన్ (కాకినాడ, కలకత్తా)		6
గుజరాట్ (పడమటి ఆఫ్రికా)		7
హిపానెథ్ (కలకత్తా)		9
లాహూర్ (లండన్, రాష్ట్ర దామ, ఆన్ బివెర్)		8
సిగ్నల్ రోడ్ (కలకత్తా)		9
ఎలిమోపియా (రంగూన్)		
టిజాకా (కలకత్తా, రంగూన్)		10
సిటీ ఆఫ్ కంటెర్బరీ (రంగూన్, కలకత్తా)		1
డేహ్ (కలకత్తా)		18
సిటీఆఫ్ సింగపూర్ (పసిఫిక్ ఓషన్ తీరములు)		18
ఎరిక్ పురా (రంగూన్)		18
మయోనియా (జినివా, మాక్స్ బుర్గు, లండన్, హావేర్, రాబుర్జుం, హోబర్జు, స్కూండి నేవియా)		16
బార్బారిగో (కలకత్తా)		17
న్యూ నువ్యుర్ (రాబుర్జుం, హోబర్జు)		18
అల్లిబెరిగో (సింగపూర్, మెగ్నెస్, హైఫాంగు)		18
రాబురా (పెనాంగు, సింగపూర్)		19
క్లాక్ మెగ్నెస్ (కలకత్తా, చిట్టగాంగు)		19
వాల్చి (రంగూన్, కలకత్తా)		19
మటా (కలకత్తా)		20
పహ్లా (కలకత్తా, అమెరికా); దమనా (మాక్స్ బుర్గు, లండన్, ఆంటుర్జు, రాబుర్జుం, హోబర్జు, బ్రిమెన్)		21
సిల్వర్ బెల్ (ఫినిక్స్ ఓషన్ తీరములు)		22
ఎలిమోపియా (రంగూన్)		22

తెంగూరు మెయిలు	రా.	9 80	ఉ.	6 10
తెంగూరు ఎక్స్ ప్రెస్	మ.	1 0	మ.	2 10
తెంగూరు ప్యాసింజరు	రా.	9 40	ఉ.	5 80
తెంగూరు ప్యాసింజరు	ఉ.	6 15	రా.	7 40
కోల్కాతా ప్యాసింజరు	మ.	12 45	మ.	2 10
అక్కోంగం ప్యాసింజరు సా.		6 80		
యన్ వి.ఆర్. మెయిలు	రా.	8 5	ఉ.	7 10
సిలగిరి ఎక్స్ ప్రెస్	రా.	9 15	ఉ.	6 30
గ్రాండుటంకర్ ఎక్స్ ప్రెస్	ఉ.	7 45	రా.	7 10
కావలి ప్యాసింజరు	మ.	12 35	మ.	2 10
కాటన్ బ్యాసింజరు సా		5 80		—

మదరాసు ఎస్టాబ్లిష్మెంటునందు

ఇది ఆంధ్రగ్రంథమాలయము పదునవ
వక గ్రంథము. ప్రాచీనకాలమునది భార
తేశమున చిత్రకే పొందుకొనవచ్చిన ముద్రలు.
ఆభరణము, మేలపొడవయినటులు - హృదయ
చిత్రలేఖనీయము, కాన్డకాలమునాటి చిత్ర
కళ, ఆజరిచిదానము, బాహుళికములందలి
చిత్రకళ, ముగలు చిత్రలేఖనదానము, రాజ
పుత్ర చిత్రములపై ఖాదీ, శీటలీ చిత్రములు మొద
లయినవి నూర్చిన వర్ణితములు మనకు
గ్రంథమున వర్ణించబడినవి. ఆహారా-
దానములను దెలుపుపట్టి లెక్కపై పి.
నలవది యొందు గలవు. చివరి